

Viljandi Muusikakooli esinemisnõuded 2026

1. Esinemiste sagedus

Õpilane esineb minimaalselt kahel korral õppeaasta jooksul:

- I poolaastal õpilaskontserdil (v.a algõppe 1. aasta);
- II poolaastal kevadkontserdil.

Lisaks on soovituslik esineda õppeaasta jooksul minikontsertidel, klassikontsertidel ning võimalusel erinevates ansamblikoosseisudes.

2. Kava ülesehitus

Õpilaskontserdid: 1–2 erineva karakteriga teost, mis on kindlalt omandatud ja esinemisküps.

Esimese klassi kontsert:

Esinevad esimest aastat algõppes ja stuudioõppes õppinud õpilased. Esitatakse 1 teos peast.

Kevadkontsert:

Algõpe:

- 1–2 teost (peast).

Põhiõpe:

- 1–2 sooloteost + võimalusel ansambliga koosmäng.
- Teise sooloteose võib vajadusel esitada noodist.
- Ansambliteose võib esitada noodist.

Süvaõpe:

- 2 erineva karakteriga sooloteost (peast) + võimalusel ansambliga koosmäng.
- Ansambliteose võib esitada noodist.

3. Hinnatavad ja hinnangulised esinemised

- Õpilaskontserdid ja tehnilised arvestused on hinnangulised (kujundav tagasiside).
- Kevadkontsert on hindeline.
- 15 min peale kontserdi lõppu toimub õpetajate arutelu.

4. Esinemine väljaspool koolimaja

Enne avalikel koolivälistel kontsertidel esinemist on soovituslik esitada sama kava muusikakooli Tamra saalis (prooviesinemine).

5. Noodist mängimine esinemisel

- Noodist mängimine on üldjuhul erandlik ning otsustatakse individuaalselt.
- Õpetaja ja õpilane lepivad kokku, millise teose võib vajadusel esitada noodist.
- Noodist mängimise lubamine on seotud eelkõige esinemisärevuse ja turvatunde toetamisega, mitte ebapiisava ettevalmistusega.

6. 4. klassi arvestus ja 7. klassi lõpueksam

- Arvestusel ja lõpueksamil võib kasutada sama õppeaasta konkursisalvestusi.
- Vähemalt üks teos esitatakse lõpueksamil kohapeal.
- Suurema kollektiiviga koosmängu puhul võib kasutada salvestust (nt orkestriga).

4. klassi arvestus

Põhiõpe:

- 2 erineva iseloomuga teost.
- 1 teos peast, teine võib olla esitatud noodist.
- Võimalusel ansambliga koosmäng.

Süvaõpe:

- 2 erineva iseloomuga teost (peast) + võimalusel ansambliteos (võib olla noodist).
- Võimalusel ansambliga koosmäng.

7. klassi lõpueksam

Põhiõpe:

- 2 erineva iseloomuga teost (üks võib olla noodist) + ansambli või muu koosseisuga koosmäng (võib olla noodist).

Süvaõpe (puhkpill, keelpill, klaver):

- 1 osa suurvormist (peast);
- 1 pala (peast);
- Ansambli või muu koosseisuga koosmäng.

Süvaõpe (teised pillid):

- 2 erineva iseloomu või stiiliga teost (peast);
- Ansambli või muu koosseisuga koosmäng.

7. Lisapill

- Lisapillil võib õpilane esitada ühe teose.
- Lisapilli esitus ei lähe eksamihinde arvestusse ega vähenda põhipilli eksamimahtu.
- Lisapillil loo esitamine on vabatahtlik.